

Reglas de Ortografía

Uso de la B, V

Se escribe **B** antes de L y R (BLA y BRA) Ejemplos: doble, brazo, abrigo, broma, bruja, amable, broche, brillante, descubrir.

Llevan **B** los verbos terminados en BIR, menos hervir, servir y vivir. Ejemplos: escribir, subir, prohibir, recibir, descubrir y suscribir.

Se escriben con **B** los tiempos de los verbos BEBER, DEBER, CABER, SABER Y HABER. Ejemplos: bebimos, deberás, cabía, sabremos, había, ha habido.

Llevan **B** las terminaciones -ABA, -ABAS, -ÁBAMOS, -ABAIS, -ABAN de los verbos de la primera conjugación. Ejemplos: cantaba, jugabas, amaban, saltabas.

Se escribe **B** cuando va seguida de consonante o está al final de palabra. Ejemplos: obsequio, club, objeto, obstáculo, obtener, Job. Excepto ovni.

Llevan **B** las palabras que empiezan por las sílabas BU-, BUR- y BUS-. Ejemplos: bueno, Burgos, buscar, burla, buque, bulla, burgalés y buñuelo.

Se escribe con **B** el pretérito imperfecto de indicativo del verbo IR: iba, ibas, íbamos, ibais e iban.

Se escriben con **V** los adjetivos terminados en -AVO, -AVA, -EVO, -EVA, -EVE, -IVO, IVA. Ejemplos: esclavo, octava, longevo, nueva, decisivo, activa.

Se escriben con **V** las formas de los verbos acabados en -OLVER. Ejemplos: absolver, disolver, y volver.

Se escriben con **V** las formas de los verbos que en infinitivo no tienen B ni V. Ejemplos: de ir, voy, vamos; de estar, estuve; de andar, anduve.

Llevan **V** las palabras que empiezan por VICE-, VIZ- o VI- ("en lugar de"). Ejemplos: vicealmirante, vizconde, virrey y vicepresidente.

Uso de la C, Z, QU y K

Se escribe **C** en las sílabas CA, CO, CU, como casa, Paco y cuaderno.

Se escribe **QUE, QUI** con las vocales E, I, como queso, quitar, quemar.

Se escribe **C** en las sílabas CE, CI, como ceja, ciervo, cielo.

Se escribe **Z** con las letras A, O, U, como Zaragoza, zoquete y zumo.

Se escribe **Z** al final de las palabras cuyo plural es CES, como andaluz, andaluces; perdiz, perdices; luz, luces; lombriz, lombrices; disfraz, disfraces.

Se escribe **-CC-** cuando en alguna palabra de la familia léxica aparece el grupo -CT-. Ejemplos: adicción (adicto), reducción (reducto).

Uso de la H

Se escriben con **H** todos los tiempos del verbo HACER y **no llevan H** las formas del verbo ECHAR. Ejemplos: hago, echaban, hacemos y echamos.

Se escriben con **H** los tiempos del verbo HABER.

Se escribe **HA** y **HE** si van seguidos de Participio Pasivo: ha salido, he contado, a jugar, a ver.

Llevan **H** las que empiezan por HIA-, HIE-, HUE- y HUI-. Ejemplos: hiato, hiena, huele, huidizo, hierba, hierro, hueco, huevo. Excepción: iatrogénico.

Llevan **H** los compuestos y derivados de palabras que tengan esa letra, como honra, deshonra. Menos oquedad, orfandad, osamenta, óvalo, oscense y oler.

Uso de la R y RR

El sonido **R fuerte** se escribe **RR**, como perro y turrón cuando está entre vocales. En caso contrario, se escribe una sola R: ratón, brazo, cantar...

El sonido simple se representa con una sola R, como cara, pared, amarillo y arcilla.

Uso de la M y N

Se escribe **M** antes de B y P. Ejemplos: tambor, cumpleaños. Pero se escribe N antes de V. Ejemplos: envío, invitar y convivir.

Llevan **M** al final de palabra algunos extranjerismos y latinismos. Ejemplos: zum, álbum, currículum y audotórium.

Se escribe **M** delante de N, como alumno, amnistía.

Pero **se escribirá N** cuando la palabra está formada con los prefijos CON, EN e IN: connatural, ennoblecer, innoble.

Uso de la G, J, GU y GÜ

El sonido **G suave con A, O, U**, se escribe GA, GO, GU y **con E, I**, se escribe GUE, GUI. Ejemplos: goma, galleta, guapa, Miguel, guitarra.

Se escriben con **G** las palabras que tienen ese sonido de G suave ante una consonante. Ejemplos: grito, gladiador, globo, gracioso, gnomo y maligno.

Se escriben con **G** los verbos terminados en -IGERAR, -GER y -GIR, como aligerar, coger y fingir. **Excepciones: tejer y cruji**r.

Llevan **G** las palabras que empiezan por GEO- (tierra). Ejemplos: geografía, geometría y geología.

Se escriben con **G** las palabras que terminan en -GÉLICO, -GENARIO, -GÉNEO, -GÉNICO, -GENIO, -GÉNITO, -GESIMAL, -GÉSIMO y -GÉTICO: angélico e ingenio.

Cuando la **G** y la **U** han de tener sonido independiente ante E, I es forzoso que la U lleve diéresis. Ejemplos: antigüedad, desagüe, vergüenza y cigüeña.

El sonido **J fuerte, con A, O, U** se escribe JA, JO, JU y **con E, I** se puede escribir G o J. Ejemplos: caja, rojo, Juan, gemelo, gitano, jefe y jirafa.

Se escriben con **J** las palabras que terminan en -AJE, -EJE. Ejemplos: coraje, garaje, hereje y equipaje.

Llevan **J** las formas de los verbos que no tienen G ni J en el infinitivo. Ejemplos: de decir, dije, dijeron; de traer, trajimos, trajeron.

Uso de Y, LL

Se escribe **Y** al final de palabra si lleva antes una vocal, como jersey, Paraguay. Excepciones: saharauí y bonsái.

Se escriben con **Y** los plurales de los nombres que terminan en Y en singular. Ejemplos: rey, reyes; ley, leyes; buey, bueyes.

Se escribe con **Y** la conjunción copulativa Y. Ejemplos: tú y yo.

Esa conjunción es **E** si la segunda palabra empieza por I: tú e Inés. Excepciones: cinc y hierro.

Llevan **Y** las formas de los verbos que no tienen Y en su infinitivo. Ejemplos: de caer, cayeron; de leer, leyendo; de poseer, poseyeron.

Llevan **LL** las palabras terminadas en -ILLA e -ILLO. Ejemplos: mesilla, cigarrillo, costilla, amarillo, colmillo y parrilla.

Uso de la S y X

Se escriben con **X** las palabras que empiezan por la sílaba EX- seguida del grupo -PR-. Ejemplos: expresar, exprimir, exprés, expresamente y expreso.

Llevan **X** las que empiezan por la sílaba EX- seguida del grupo -PL-. Ejemplos: explanada, explicar, exploración. Menos esplendor y espliego.

Se escriben con **X** las palabras que empiezan por los prefijos EX- (fuera, más allá) y EXTRA- (fuera de). Ejemplos: excarcelar, extramuros y excursión.

Llevan **X** las palabras que empiezan por XENO- (extranjero), XERO- (seco, árido) y XILO- (madera). Ejemplos: xenofobia, xerografía y xilófono.

Punto

El **punto y seguido** separa enunciados que integran un párrafo. Se continúa escribiendo en la misma línea: Dieron un paseo. La mañana era espléndida.

El **punto y aparte** separa dos párrafos distintos. La primera línea del nuevo párrafo debe tener un margen mayor, es decir, ha de quedar sangrada.

El **punto y final** es el que cierra un texto.

El punto se utiliza también **después de las abreviaturas**. Ejemplos: Sra., Excmo., a.C.

Coma

Se emplea **coma (,)** para separar dos o más palabras de una enumeración. Ejemplo: Acudió toda la familia: abuelos, padres, hijos, cuñados, etc.

Se usa **coma** para separar las oraciones de un enunciado. Ejemplo: Antes de irte, corre las cortinas, cierra las ventanas, apaga la luz y cierra.

Las **comas** separan estas expresiones: esto es, es decir, o sea, en fin, por último, por consiguiente, sin embargo, no obstante, además, en tal caso, por lo tanto, en cambio, en primer lugar, etc.

Se escribe **coma** para aislar el vocativo: Julio, ven acá. Si el vocativo va en medio del enunciado se escribe entre dos comas: Estoy alegre, Isabel, por el regalo.

Se usa **coma** para aislar una oración explicativa que se intercala en una frase. Ejemplo: Ella es, entre mis amigas, la más querida.

Hay **coma** cuando se invierte el orden regular de las partes de un enunciado. Ejemplo: Dinero, ya no le queda.

Dos puntos

Se usan **dos puntos (:)** para anunciar una enumeración. Ejemplo: Tres son las provincias aragonesas: Huesca, Zaragoza y Teruel.

Los **dos puntos** se ponen antes de las citas textuales. La primera palabra posterior lleva mayúscula. Ejemplo: Ya lo dijo Descartes: "Pienso, luego existo".

Se emplean los **dos puntos** en el saludo de cartas y otros documentos. Ejemplo: Querido amigo: Te escribo esta carta para comunicarte que...

Usamos **dos puntos** cuando se enuncia algo en general y enseguida se explica. Ejemplo: Dioses eterno: no tiene principio ni fin.

Se usan **dos puntos** para señalar la relación causa-efecto. Ejemplo: Se ha quedado sin trabajo: no podrá ir de vacaciones este verano.

En textos jurídicos y administrativos. Ejemplos: El Secretario de esta entidad CERTIFICA: Que D. José Álvarez ha seguido el Curso de...

Guión y raya

Se emplea **guión (-)** para separar las sílabas de una palabra, especialmente cuando ésta no cabe en un renglón. Ejemplos: in-sec-tos, or-to-gra-fía.

Las palabras que contengan la H precedida de consonante se dividirán de manera que la H comience en el renglón siguiente. Ejemplo: in-hu-ma-no.

(Como norma general, no dejes nunca una vocal suelta; así no te equivocarás)

Se emplea **raya o guión largo** en diálogos, como en este ejemplo:

- ¿Cómo te llamas?
- Andrés Pereda.
- ¿De dónde eres?
- De Castilla.

Puntos suspensivos

Se usan **puntos suspensivos (...)** al final de enumeraciones incompletas. Ejemplo: Puedes hacer lo que te apetezca más: leer, ver la tele, oír música...

Cuando se quiere expresar duda, temor o vacilación. Ejemplo: Iré, no iré... Debo decidirme pronto.

Cuando se reproduce una cita textual o un refrán, omitiendo una parte. Ejemplo: Entonces pensé: "Más vale pájaro en mano..." y acepté el dinero.

Punto y coma

Se usa **punto y coma (;)** para dividir las diversas oraciones que ya llevan alguna coma: La chaqueta es azul; los pantalones, grises; la camisa, blanca.

Se suele colocar **punto y coma** antes de las conjunciones mas, pero, aunque, sin embargo, por tanto, por consiguiente, en fin, etc. Se le avisó que cambiara; pero no quiso.

Paréntesis

Se usan los **paréntesis ()** cuando se interrumpe el sentido del discurso con un inciso aclaratorio. El abuelo Alberto (en su juventud fue un brillante cirujano) parecía una estatua sentado en el sillón.

Para intercalar algún dato o precisión como fechas o lugares: El año de su nacimiento (1616) es el mismo en que murió Cervantes.

Uso de las mayúsculas

Se escribirá con **letra inicial mayúscula** todo nombre propio: Carlos, Platero, Madrid, Ramos, Luna.

Lleva letra **inicial mayúscula** la primera palabra de un escrito y después de punto. Ejemplos: El ciclista corre. Tú cantas. Santiago baila.

En las **palabras que empiezan por LL y CH**, sólo se escribirá con mayúscula **la letra inicial**. Ejemplos: Llorente, Chile.

Llevan **mayúscula** los nombres de divinidades, festividades religiosas y atributos divinos: Dios, Navidad, Todopoderoso, Cristo, Inmaculada.

Se escriben con **mayúscula** los nombres de dignidad y organismos. Ejemplos: Rey, Papa, Presidente, Ministro, Biblioteca Nacional, Tribunal Supremo.

Se escriben con **mayúscula** los números romanos. Ejemplos: Juan Pablo II, siglo XVI, Juan Carlos I, tomo III, Felipe II.

Llevan **minúscula** los nombres comunes: niño, perro.

Usamos **minúscula** para escribir los días de la semana, los meses y las estaciones del año. Ejemplos: lunes, marzo, primavera e invierno.

Interrogación y exclamación

Los signos de **interrogación (¿?)** se escriben al principio (¿) y al final (?) de las preguntas: ¿Qué hora es? ¿vas a ir de excursión?

Los signos de **exclamación (!)** se escriben al principio (!) y al final de la frase (!): ¡Eso es una injusticia! ¡Qué alegría verte! ¡Ay de mí!

Después de los signos que indican cierre de **interrogación o exclamación (?!)** no se escribe nunca punto. ¿Dónde has comprado ese vestido?

Uso de los acentos

Las palabras **AGUDAS** llevan tilde cuando terminan en VOCAL, N o S: aquí. Si termina en S precedida de otra consonante no lleva: robots, tictacs.

Las palabras **LLANAS** llevan tilde cuando NO terminan en VOCAL, N ni S: ángel, árbol. Si acaba en S precedida de consonante sí lleva: bíceps, cómics.

Las **ESDRÚJULAS** llevan tilde siempre. Ejemplos: plátano, ángeles, lámpara, teléfono, Málaga, décimo, águila, cántaro, sábana.

Las palabras **SOBRESDRÚJULAS** siempre llevan tilde. Ejemplos: gánatela, llévatelo, dígamelo, cómetelo, llévesela.

Hay **diptongo** cuando se juntan dos vocales cerradas I, U, entre sí o con otras abiertas A, O, E. *Si lleva tilde será en la abierta*: acarició, después.

Llevarán tilde las vocales I, U, cuando están en hiato, sin formar diptongo, como caloría, avemaría, baúl, Andalucía, brío, María, día, caímos.

Las palabras **monosílabas** (que tienen una sílaba) no llevan tilde a no ser que haya que distinguirlas de otra de igual escritura. Ejemplos: pie, sol, gran, gris, fue, dio, bien, mal.

En las **oraciones interrogativas y exclamativas** llevan tilde: qué, cuál, adónde, cómo, cuán, cuándo, cuánto, dónde y quién. Ejemplo: ¿Qué quieres?